

سری سوال : یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : .

عنوان درس : نحو ۵

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۰۵

۱- ذکر المصنف أن المبتدأ على قسمين، عين النوع الاول؟

۱. أ قائم الیذیدان؟ ۲. زید عاذر من اعتذر ۳. أ قائم أبواه زید؟ ۴. کیف جالس العمران؟

۲- (قد يجوز استعمال الوصف مبتدأ من غير أن يسبقه نفي أو استفهام) عين هذا النوع في الأمثلة التالية؟

۱. ما فائز اولو الرشد ۲. غیر فائز اولو الرشد ۳. فائز اولو الرشد ۴. لیس فائز الیذیدان

۳- قد اشترط المصنف في الوصف الذي يرفع فاعلا يغني عن الخبر ثلاثة شروط؛ عين الخطأ؟

۱. أن يكون معتمدا على نفي أو استفهام/ أما سار دان؟ ۲. أن يكون مرفوعه ضميرا منفصلا/ أسار أنتما.  
۳. أن يكون مرفوعه اسما ظاهرا/ أ قائم الیذیدان ۴. أن يتم الكلام بمرفوعه المذكور/ أسار أبواه زید

۴- گزینه غیر مطابق با منظور بیت (و الثانی مبتدأ، و ذالوصف خبر إن فی سوی الأفراد طبقا استقر) کدام است؟

۱. أ قائمان الیذیدان /وجوب است که الیذیدان مبتدا و وصف خبر مقدم باشد.  
۲. أ قائم زید /درحالت مفرد دو وجه جائز است. قائم مبتدا یا خبر مقدم.  
۳. در «أراغب أنت عن آلهتی یا ابراهیم» وجه مبتدا بودن (أراغب) ولی است.  
۴. (أقائمون الیذیدون) و (أقائمون زید) و (أقائم الیذیدون) هر ۳ صحیح است.

۵- (و إن تكن إياه معنىً اكتفى بها: كُنْطَقَى اللهُ حَسْبَى وَكفى) منظور و قاعده بیان شده در بیت، مناسب کدام مثال است؟

۱. «لباس التقوى ذالك خير» ۲. «الحاقه ما الحاقه؟»  
۳. «قولى لا إله إلا الله» ۴. «السمن منوان بدرهم»

۶- (و أبرزنه مطلقا حيث تلا ما ليس معناه له مَحْصَلًا) منظور بیت چیست؟

۱. إن جرى الخبر المشتق على من هو له، ووجب إبراز الضمير (زید قائم هو)  
۲. إن جرى الخبر المشتق على غير من هو له، ووجب إبراز الضمير (زید عمرو ضاربه هو)  
۳. ووجب إبراز الضمير فى الخبر؛ سواء أمن اللبس أو لم يؤمن (زید هند ضاربها هو)  
۴. جاز إبراز الضمير فى الخبر؛ سواء أمن اللبس أو لم يؤمن (زید عمرو ضاربه)

۷- عين ما يجب أن يكون فيه المحذوف (المتعلق) عامل الظرف أو الجار و المجرور فعلا؟

۱. (جاء الذى عندك، أو فى الدار) «حال» ۲. (زید عندك، أو فى الدار) «خبر»  
۳. مررتُ برجل عندك، أو فى الدار) «صفت» ۴. مررت بزید عندك، أو فى الدار) «حال»



تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی :

سری سوال : ۱ یک

عنوان درس : نحو ۵

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۰۵

۸- (و لا یكون اسم زمان خبرا عن جُثَّة، و إن یفید فأخیرا) کدام مثال استنباط بیان بیت است؟ (معنای ضمنی آن است)

۱. اللیلة الهلال ۰۲. زید الیوم ۰۳. الرطب شهری ربیع ۰۴. (زیدأو قتال عندک)

۹- موضوع کدام بیت با ابیات دیگر (جوازابتداء بالنكرة) متفاوت است؟

۱. (و هل فتی فیکم؟ فما حل لنا، و رجل من الکرام عندنا)  
۲. (و رغبة فی الخیر خیر، و عمل برّ یزین، ولیقّس مالم یقل)  
۳. (و لا یجوز الابتداء بالنكرة ما لم تفد: کعند زید نَمِرة)  
۴. (أو کان مسندا: لذی لام ابتدا أو لازم الصدر، کمن لی مُنجدا)

۱۰- با توجه به بیت «و الأصل فی الأخبار أن تؤخرا و جوزوا التقدیم إذ لا ضررا» در کدام گزینه، ضرر وجود دارد؟ (خبر باید متأخر بیاید)

۱. «قائم زید»/«قائم أبوه زید»/«قام أبوه زید»  
۲. «مشنوع من یشنوک»/«عندک زید»  
۳. قد شکلت أمه من کنت واحده.  
۴. قام زید (وقتی قام خبر باشد و زید مبتدا)

۱۱- (و خبر المحصور قدّم أبدا ک: ما لنا إلا اتباعُ أحمد) مصداق قانون بیان شده در این بیت در کدام گزینه آمده است؟

۱. «عندک رجل» و «فی الدار امرأه»  
۲. «فی الدار صاحبها»  
۳. «أین من علمته نصیرا»  
۴. «إنما فی الدار زید/ما فی الدار الا زید»

۱۲- (حذف ما یعلمُ جائز کما تقول «زید» بعد «من عندکما») در مثال های زیر، کدام یک برخلاف بیت در مورد وجوب حذف مبتدا یا خبر است؟

۱. «خرجت فإذا السبع»  
۲. «لولا زید لأتیتک»  
۳. «کیف زید؟ صحیح»  
۴. «نحن بما عندنا، و أنت بما عندک راض»

۱۳- (و بعد واو عینت مفهوم مع کمثل «کلُّ صانع و ما صنع» بیت مصنف کدام قاعده را بیان میکند؟

۱. الخبر یجب حذفه بعد «واو» بمعنای «مع»  
۲. الخبر یجوز حذفه بعد «واو» بمعنای «مع»  
۳. المبتدأ یجب حذفه بعد «واو» بمعنای «مع»  
۴. المبتدأ یجوز حذفه بعد «واو» بمعنای «مع»

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : .

عنوان درس : نحو ۵

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۰۵-۱۳۳۰

۱۴ - عین الحال التي تصلح أن تكون خبرا؛ و ما حكمه؟

۱. ضربی العبد مُسینًا (و التقدير: إذا كان مسینًا) (وجوب حذف الخبر)
۲. زید قائما (و التقدير: ثبت قائما) (جواز حذف الخبر)
۳. أتمُّ تبييني الحقَّ منوطًا بالحكم (وجوب حذف الخبر)
۴. نعم الرجلُ زید/مررت بزید الکریم (وجوب حذف المبتدأ)

۱۵ - آیه «فإذاهي حيَّةٌ تسعى» وجه غلط اعراب جمله (تسعی) کدام است؟

۱. صفت برای «حيَّة»
۲. حال برای «هي»
۳. حال برای «حيَّة»
۴. خبر دوم «هي»

۱۶ - بر اساس این بیت مصنف (و فی جميعها توسط الخبر أجزء، و كلُّ سبقه دام حضر) کدام گزینه صحیح است؟

۱. يجوز توسط خبر (كان و اخواتها) بین الفعل و الاسم.
۲. يجوز تأخر خبر (كان و اخواتها) بین الفعل و الاسم.
۳. منع سبق خبر «مادام» عليها و علی «دام» وحدها.
۴. يجب توسط خبر (كان و اخواتها) بین الفعل و الاسم.

۱۷ - کدام گزینه در تقدیم خبر، ممتنع است؟

۱. منطلقا لم یکن عمرو.
۲. قائما ما كان (زال) زید.
۳. ما قائما كان (زال) زید.
۴. قائما لم یزل زید.

۱۸ - در کدام آیه شریفه (كان و اخواتها) به صورت "فعل ناقصه" بکاررفته است؟

۱. «وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة»
۲. «ألا يوم يأتيهم ليس مصروفا عنهم»
۳. «خالدين فيها مادامت السموات و الارض»
۴. «فسبحان الله حين تمسون و حين تصبحون»

۱۹ - در بیت (و لا يلي العاملَ معمولُ الخبر إلا إذا ظرفا أتى أو حرفَ جر)، کدام تقدیم معمول خبر کان جایز است؟ (بدون استتار ضمیر شأن)

۱. ليس كلُّ النوى تُلقَى المساكين.
۲. كان طعامك زیدًا أكلا.
۳. كان طعامك أكلا زیدًا.
۴. كان عندك زید مقيما.

۲۰ - قاعده (تحذف كان مع اسمها و يبنى خبره كثيرا بعد «إن» و «لو») در کدام بیت مصنف آمده است؟

۱. «و بعد أن تعويض ما عنها ارتكب كمثل (أما أنت برا فاقترَب)»
۲. «و قد تُزاد كان في حشو: كما كان أصح علم من تقدما»
۳. «و يَحذفونها و يبقون الخبر و بعد إن و لو كثيرا ذا اشتهر»
۴. «و مضمّر الشأن اسما و إن وقع موهم ما استبان أنه امتنع»

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : .

عنوان درس : نحو ۵

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۰۵-۱۳۳۰

۲۱ - (ما العامله عمل لیس) در کدام گزینه می تواند عامل باشد؟

۱. ما قائم زید      ۲. ما عندک زید قائم      ۳. ما ما زید قائم      ۴. ما طعامک زید آکل

۲۲ - إذا وقع بعد خبر (ما) شبيه بـ (لیس) عاطف ما حکم إعرابه؟ عین الصحیح.

۱. (ما زید قائم لکن قاعدا)      ۲. (ما زید قائم بل قاعدا)  
۳. (ما زید قائم و لا قاعد)      ۴. (ما زید قائم و لا قاعدا)

۲۳ - در کدام گزینه (لا) شبیه لیس، عامل است؟

۱. لا رجلٌ إلا أفضلٌ من زید      ۲. لا رجلٌ أفضلٌ منك  
۳. لا قائمٌ رجلٌ      ۴. لا الرجلٌ أفضلٌ من زید

۲۴ - لا تعمل ..... إلا فی الحین.

۱. (إن)      ۲. (ما)      ۳. (لات)      ۴. (لا)

۲۵ - الخبر فی هذا الباب لا یكون إلا مضارعاً؟

۱. كان و إخوانها.      ۲. باب المبتدأ و الخبر.  
۳. الحروف المشبهات بلیس      ۴. أفعال المقاربه.

۲۶ - (و كونه بدون «أن» بعد عسی نزرّ، و كاد الأمر فيه عكسا) مفهوم بیت چیست؟

۱. اقتران خبر «عسی» بـ(أن) فی القرآن کثیر و «کاد» قلیل.  
۲. اقتران خبر «عسی» بـ(أن) کثیر و تجریده من (أن) قلیل و «کاد» عکسه.  
۳. اقتران خبر «عسی» بـ(أن) قلیل و تجریده من (أن) کثیر و «کاد» عکسه.  
۴. اقتران خبر «عسی» بـ(أن) فی القرآن قلیل و «کاد» کثیر.

۲۷ - گزینه اشتباه را مشخص کنید؟

۱. «حری» مثل عسی فی الدلالة علی رجاء الفعل.  
۲. یجب اقتران خبر «حری» بـ«إن»  
۳. «اخلوق» تلزم «أن» خبرها.  
۴. «أوشک» اقتران خبرها بـ«أن» قلیل.

۲۸ - کدام گزینه اشتباه است؟

۱. أخذ المعلم یتکلم.      ۲. طفق زید أن یدعو.  
۳. أنشأ السائق یدو.      ۴. جعل زید یتکلم.

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : .

عنوان درس : نحو ۵

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۰۵

۲۹ - در مورد "مضارع" و "اسم فاعل" أفعال مقاربه کدام گزینه بر اساس نظر مصنف درست است؟

۱. مضارع و اسم فاعل(کاد و أوشک) فقط وارد شده.  
۲. مضارع و اسم فاعل(حری و اخلولق) دیده شده.  
۳. مضارع و اسم فاعل فقط(کاد و کرب) وجود دارد.  
۴. مضارع و اسم فاعل بقیه وارد شده جز (کاد و أوشک)

۳۰ - اگر «عسی» تامه باشد کدام گزینه صحیح است؟

۱. عسی أن یقوموا الزیدان.  
۲. عسی أن یقوموا الزیدون.  
۳. عسی أن یقمن الہندات.  
۴. عسی أن تقوم الہندات.

شماره سوال	پاسخ صحیح	وضعیت کلید
1	ب	عادی
2	ج	عادی
3	د	عادی
4	د	عادی
5	ج	عادی
6	ب	عادی
7	الف	عادی
8	د	عادی
9	د	عادی
10	د	عادی
11	د	عادی
12	ب	عادی
13	الف	عادی
14	ب	عادی
15	ج	عادی
16	الف	عادی
17	ب	عادی
18	ب	عادی
19	د	عادی
20	ج	عادی
21	ب	عادی
22	ج	عادی
23	ب	عادی
24	ج	عادی
25	د	عادی
26	ب	عادی
27	د	عادی
28	ب	عادی
29	الف	عادی
30	د	عادی

سری سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : .

عنوان درس : نحو ۵

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۰۵

۱ - عین المبتدأ الذي له فاعل سد مسد الخبر.

۱. زيدٌ عاذرٌ . ۲. أقاتمٌ أبواه؟ . ۳. أسارٌ دان؟ . ۴. أنتما قائمان .

۲ - ما هو الممتنع في سد الفاعل مسد الخبر؟

۱. أقاتمان زيد؟ . ۲. أقاتمٌ الزيدان؟ . ۳. أقاتمونٌ الزيدون؟ . ۴. أقاتمٌ الزيدون؟

۳ - أين الجملة الواقعة خبراً لا تحتاج إلى رابطٍ يربطها بالمبتدأ؟

۱. السمنٌ منوانٌ بدرهمٍ . ۲. زيدٌ قامٌ أبوه . ۳. زيدٌ نعمٌ الرجلُ . ۴. نُطقي اللهُ حسيبي .

۴ - في أيّ موضعٍ يجبُ إبرازُ ضميرِ الخبرِ المشتقِّ عندَ خوفِ اللبسِ؟

۱. هذا مفتاحٌ . ۲. زيدٌ عمروٌ ضاربهٌ هو . ۳. هذا مرميٌ زيدٍ . ۴. زيدٌ هندٌ ضاربهٌ هو .

۵ - ما هو الشاهد في البيت؟

لَكَ الْعِزُّ إِنْ مَوْلَاكَ عَزَّ وَإِنْ يَهْنُ فَأَنْتَ لَدَى بُحْبُوحَةِ الْهَوْنِ كَائِنُ

۱. الشاهد في «كائن» حيثُ صرّحَ به و هو واجب الحذف لكونه العام

۲. الشاهد في «لدى» حيثُ صرّحَ به و هو واجب الحذف لكونه العام

۳. الشاهد في «لك» حيثُ تقدّم الخبرُ على المبتدأ لكون المبتدأ نكرةً

۴. الشاهد في «كائن» حيثُ صرّحَ به و هو متعلّق بي «أنت» و هذا شاذٌّ

۶ - عین الموضع الذي يمتنع فيه أن يكون ظرف الزمان خبراً عن الجثة.

۱. القتالٌ عندك . ۲. نحنُ في يومٍ طيّبٍ . ۳. الليلةُ الهلالُ . ۴. زيدٌ يومَ الجمعةِ .

۷ - أيُّ شاهدٍ يتعلّقُ بقصدِ التنويعِ من مسوغاتِ الإبتداءِ بالنكرةِ؟

۱. سرّينا و نجمٌ قد أضاء، فمذ بدأ . ۲. فأقبلتُ زحفاً على الركبتين .

۳. مُرسعةٌ بينَ أرساغِهِ . ۴. لولا اصطبارٌ لأودى كلُّ ذى مقهٍ .

۳. مُرسعةٌ بينَ أرساغِهِ . ۴. لولا اصطبارٌ لأودى كلُّ ذى مقهٍ .

۴. لولا اصطبارٌ لأودى كلُّ ذى مقهٍ .

۸ - ما هو إعرابُ ما تحته الخطُّ؟

قَد تَكَلَّتْ أُمُّهُ مِنْ كُنْتَ وَاحِدَةً وَ بَاتَ مُنْتَشِباً فِي بُرْتِنِ الْأَسَدِ

۱. مبتدأ - خبرٌ . ۲. المبتدأ الأول - المبتدأ الثاني .

۳. خبرٌ مقدّم - مبتدأ مؤخّرٌ . ۴. مبتدأ - حالٌ سدّ مسدّ الخبر .

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : .

عنوان درس : نحو ۵

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۰۵

۹- ما هو الصَّحِيحُ فِي وَجوبِ تَقْدِيمِ الْخَبْرِ عَلَى الْمَبْتَدَأِ ؟

۱. أبو يوسفَ أبو حنيفةً ۰۲. قائمٌ لزيدٍ ۰۳. صاحبها في الدارِ ۰۴. في الدارِ صاحبها

۱۰- عين فيما يلي جواز حذف المبتدأ ؟

۱. وَبَعْدَ لَوْلَا غَالِبًا حَذْفُ الْخَبْرِ ۰۲. وَفِي جَوَابِ «كَيْفَ زَيْدٌ» قُلَّ «دَيْفٌ» ۰۳. وَقَبْلَ حَالٍ لَا يَكُونُ خَبْرًا ۰۴. وَبَعْدَ وَاوٍ عَيِّنْتَ مَفْهُومٌ مَعَ
- حَتَمٌ وَفِي نَصِّ يَمِينٍ ذَا اسْتَقْرَ ۰۲. فَزَيْدٌ اسْتُعْنِيَ عَنْهُ إِنْ عُرِفَ ۰۳. عَنِ الَّذِي خَبْرُهُ قَدْ أَضْمِرًا ۰۴. كَمِثْلِ «كُلُّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعَ»

۱۱- ما هو السَّبَبُ فِي وَجوبِ حَذْفِ الْمَبْتَدَأِ فِي الْمِثَالِ التَّالِيِ ؟ «مررتُ بزيدِ الكَرِيمِ»

۱. النَّعْتُ الْمَقْطُوعُ إِلَى الرَّقْعِ فِي الْمَدْحِ ۰۲. كَوْنُ الْخَبْرِ مَخْصُوصًا لِـ«نَعَمٍ» ۰۳. كَوْنُ الْخَبْرِ صَرِيحًا فِي الْقِسْمِ ۰۴. كَوْنُ الْخَبْرِ مَصْدَرًا نَائِبًا مَنَابَ الْفِعْلِ

۱۲- عين الخطأ في اتيان المبتدأ نكره؟

۱. هل فتى فيكم ۰۲. ما خل لنا ۰۳. رجل عندنا ۰۴. رجل من الكرام عندنا

۱۳- ما هو الصَّحِيحُ فِيمَا تَحْتَهُ الْخَطُّ فِي الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ ؟ «فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى»

۱. مضاف إليه لـ«حَيَّة» ۰۲. جملةٌ وصفيةٌ لـ«حَيَّة» ۰۳. المبتدأ الثاني ۰۴. خبرٌ لمبتدأ محذوفٍ يفسره الموجود

۱۴- ما هو السَّبَبُ فِي حَذْفِ النَّفْيِ قَبْلَ «تَفْتَوُ» فِي الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ ؟ «تَاللهِ تَفْتَوُ تَذَكُرُ يَوْسُفَ»

۱. لوقوعه بعد القسم ۰۲. لأن النافي حرف «ما» ۰۳. لتقديم شبه النفي عليه ۰۴. لأن النافي حرف «لم»

۱۵- أَيُّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ يَتَصَرَّفُ تَصَرُّفًا نَاقِصًا ؟

۱. ليس ۰۲. أضحى ۰۳. زال ۰۴. دام

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : .

عنوان درس : نحو ۵

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۰۵-۱۳۳۰

۱۶- ما هو الشَّاهد في البيت ؟

سَلِيَ إِنْ جَهَلْتَ النَّاسَ عَنَّا وَعَنْهُمْ فَلَيْسَ سَوَاءَ عَالَمٌ وَجَهْلٌ

۱. الشَّاهد في قوله « فَلَيْسَ سَوَاءَ عَالَمٌ وَجَهْلٌ » حيثُ حُذِفَ إِسْمُ «لَيْسَ» لدلالة القرائن عليه
۲. الشَّاهد في قوله « فَلَيْسَ سَوَاءَ عَالَمٌ وَجَهْلٌ » حيثُ حُذِفَ خبر لَيْسَ و «سواءً» خبر لـ «كان» المحذوف
۳. الشَّاهد في قوله « فَلَيْسَ سَوَاءَ عَالَمٌ وَجَهْلٌ » حيثُ قَدَّمَ خبر لَيْسَ و هو «سواءً» على إسمه «عالم» وجوباً
۴. الشَّاهد في قوله « فَلَيْسَ سَوَاءَ عَالَمٌ وَجَهْلٌ » حيثُ قَدَّمَ خبر لَيْسَ و هو «سواءً» على إسمه «عالم» جوازاً

۱۷- ما هو الخطأ في تقدّم الخبر على النَّافِيَةِ في الأفعال الناقصة ؟

۱. قائماً ما دام زيدٌ
۲. قائماً لم يزل زيدٌ
۳. ما قائماً زالَ زيدٌ
۴. منطلقاً لم يكن عمروٌ

۱۸- في أيّ موضعٍ يقعُ القعلُ ناقصاً ؟

۱. زالتِ الشَّمْسُ
۲. ما زالَ زيدٌ قائماً
۳. زالَ سُلْطَانُ الطُّغَاةِ زوالاً
۴. زالَ الحَجَرُ

۱۹- ما هو الخطأ في ميزات «كان» الزائدة ؟

۱. الراجح أن تدلَّ على الزمن الماضي إذا كانت بصيغته
۲. الكلام يستغنى عنها فلا ينقص معناه بحذفها
۳. إنها تُرَادُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ الْمُتَلَازِمَيْنِ كالمبتدأ والخبر
۴. إنها عاملةٌ فتحتاجُ إلى معمولٍ من فاعلٍ أو مفعولٍ أو إسمٍ و خبرٍ

۲۰- أين يكثرُ حذفُ «كان» مع إسمِها ؟

۱. بعدَ «كيف»
۲. بعدَ «لدى»
۳. بعدَ «أبو»
۴. بعدَ «مهما»

۲۱- أيُّ حرفٍ لا يعملُ عملَ «ليس» ؟

۱. ما
۲. أن
۳. لم
۴. لات

۲۲- بمَ ينتقضُ النَّفْيُ في الحُرُوفِ المشبّهاتِ بـ«ليس» ؟

۱. لمّا
۲. إلّا
۳. عدا
۴. غيرٌ



سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : .

عنوان درس : نحو ۵

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۰۵-۱۳۳۰

۲۳ - ما هو الصَّحِيحُ فِي الْمِثَالِ حَسَبَ الْبَيْتِ ؟

وَبَعْدَ لَا وَنَفِي كَانَ قَدْ يُجَرُّ

وَبَعْدَ مَا وَلَيْسَ جَرَّ الْبَاءِ الْخَبَرُ

۰۲ . ما زيدٌ عاقلاً

۰۱ . ما أنتَ قاسياً على الضَّعيفِ

۰۴ . و ما رَبُّكَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ

۰۳ . ما كانَ أجملَ الرِّياضِ

۲۴ - ما هو الصَّحِيحُ فِي هَذَا الْبَيْتِ ؟

سِوَاهَا وَ لَا عَنْ حُبِّهَا مُتْرَاحِيَا

وَ حَلَّتْ سِوَادَ الْقَلْبِ لَا أَنَا بَأْغِيَا

۰۱ . كونُ إِسْمِ «لَا» التَّأْيِيهِ مَعْرِفَةً وَ هُوَ «أَنَا» وَ هَذَا شَادُّ لَوْجُوبِ كَوْنِهِ نَكْرَةً

۰۲ . كونُ «لَا» هَهُنَا تَمِيمِيَّةٌ قَدْ أَهْمَلَتْ عَمَلَهَا

۰۳ . «لَا» الْأُولَى مَهْمَلَةٌ وَ «لَا» الثَّانِيَةُ عَامِلَةٌ عَمَلِ «لَيْسَ»

۰۴ . الْفَصْلُ بَيْنَ «لَا» وَ خَبَرِهِ بِ«عَنْ حُبِّهَا»

۲۵ - ما هو الْمُرَادُ مِنْ «وَ مَا لِلاتِ فِي سِوَى حِينِ عَمَلٍ» ؟

۰۱ . تعملُ «لاتِ» فِي أَسْمَاءِ الزَّمَانِ سِوَى لَفْظِ «الْحِينِ»

۰۲ . لَا تعملُ «لاتِ» فِي لَفْظِ «الْحِينِ»

۰۳ . لَا تعملُ «لاتِ» إِلَّا فِي لَفْظِ «الْحِينِ»

۰۴ . تعملُ «لاتِ» فِي لَفْظِ «الْحِينِ» وَ مَا رَادَفَهُ مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ

۲۶ - ما هو الشَّاهِدُ فِي هَذَا الْمِصْرَعِ ؟ «لَا تُكْثِرَنَّ إِنِّي عَسَيْتُ صَائِماً»

۰۱ . إِعْمَالُ «عَسَى» عَمَلِ كَانٍ مِنْ دُخُولِهَا عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَ الْخَبَرِ

۰۲ . كونُ «صَائِماً» إِسْمًا لِـ«إِنَّ» وَ خَبَرُ «عَسَى» مَحذُوفٌ

۰۳ . فِي «عَسَيْتُ صَائِماً» حَيْثُ جَاءَ خَبَرُ «عَسَى» اسْمًا مَفْرُوداً بِدَلِّ الْمِضَارِعِ

۰۴ . سَدُّ «صَائِماً» مَسَدَّ الْفِعْلِ الْمِضَارِعِ وَ فِي مَحَلِّ النَّصْبِ

۲۷ - أَيُّ فِعْلِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمَقَارِبَةِ يَتَجَرَّدُ خَبَرُهُ مِنْ «أَنْ» كَثِيرًا ؟

۰۱ . كَادَ

۰۲ . عَسَى

۰۳ . طَفِقَ

۰۴ . خَرَى

۲۸ - عَيْنُ الصَّحِيحِ فِيْمَا يَلِي؟

۰۱ . حَرَى زَيْدٌ يَقُومُ: امْتَنَعَ اقْتِرَانُ خَبَرِهِ بَانَ النَّاصِبِ

۰۲ . كَرَبَ زَيْدٌ أَنْ يَقُومَ: قَدْ يَقْتَرَنُ خَبَرُهُ بَانَ النَّاصِبِ

۰۳ . أَوْشَكَ زَيْدٌ أَنْ يَقُومَ: وَجِبَ اقْتِرَانُ خَبَرِهِ بَانَ النَّاصِبِ

۰۴ . عَسَى زَيْدٌ يَقُومَ: امْتَنَعَ اقْتِرَانُ خَبَرِهِ بَانَ النَّاصِبِ

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : .

عنوان درس : نحو ۵

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۰۵

۲۹ - ما هو الخطأ في العبارات التالية؟

۱. إخلولقت السماء أن تمطرَ  
۲. طفق زيداً أن يدعوَ  
۳. فدَبَّحُوها وما كادوا يفعلون  
۴. عسى ربكم أن يرحمكم

۳۰ - ما هو الصحيح في استعمال الأفعال المقاربة؟

۱. الزيدان عسوا أن يقوما  
۲. الزيدون طفق ينظمون  
۳. المحمدان جعل يتقدمان  
۴. الزيدان عسى أن يقوما

شماره سوال	پاسخ صحیح	وضعیت کلید
1	ج	عادی
2	الف	عادی
3	د	عادی
4	ب	عادی
5	الف	عادی
6	د	عادی
7	ب	عادی
8	ج	عادی
9	د	عادی
10	ب	عادی
11	الف	عادی
12	ج	عادی
13	ب	عادی
14	الف	عادی
15	ج	عادی
16	د	عادی
17	الف	عادی
18	ب	عادی
19	د	عادی
20	ج	عادی
21	ج	عادی
22	ب	عادی
23	د	عادی
24	الف	عادی
25	د	عادی
26	ج	عادی
27	الف	عادی
28	ب	عادی
29	ب	عادی
30	د	عادی