

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی :

دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	اساسی ترین عامل پیدایی شعر چیست ؟	۰,۲۵
۲	کدام قالب شعری از نیمه قرن سوم ه . ق . در ادبیات فارسی به تقلید از شعر عربی ، پدید آمد ؟	۰,۲۵
۳	در ترجیع بند به هر یک از غزل ها ..... و به بیت تکراری ..... می گوئیم.	۰,۵۰
۴	بهترین شاعر رباعی سرای قرن پنجم کیست ؟	۰,۲۵
۵	نظام قافیه در رایج ترین شکل « چهارپاره » چگونه است ؟	۰,۲۵

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی :

دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	بیتی که هر دو مصراع آن قافیه داشته باشد ، چه نام دارد ؟	۰,۲۵
۲	واژه ای بنویسید که با کلمه « دوست » هم وزن باشد .	۰,۲۵
۳	درون مایه مثنوی « حدیقه الحقیقه سنایی » را بنویسید .	۰,۲۵
۴	بنیان گذار قالب « مسمط » کیست ؟	۰,۲۵
۵	شعر زیر در قالب « دوبیتی » سروده شده است یا « رباعی » ؟ چرا ؟ « وقت است که در بر آشنایی بزنییم تا بر گل و سبزه تکیه جایی بزنییم زان پیش که دست و پا فرو بندد مرگ آخر کم از آن که دست و پای بزنییم »	۰,۵۰

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی :

دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	روزگار اقتدار و رواج فوق العاده « قصیده » چه زمانی بوده است ؟	۰,۵۰
۲	کدام شاعر « غزل عارفانه » را به اوج می رساند ؟	۰,۲۵
۳	شمار رشته های « مسمط » نامعین و ..... است .	۰,۲۵
۴	یک مثنوی با درون مایه اخلاقی و تعلیمی معرفی کنید .	۰,۲۵
۵	قالب شعری « چهارپاره » از نظر وزن چگونه است ؟	۰,۲۵

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی :

دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	اصلی ترین عامل موسیقی شعر چیست ؟ الف ( تخیل ) ب ( وزن ) پ ( عاطفه ) ت ( زبان )	۰,۲۵
۲	کدام شاعر « غزل عاشقانه » را به اوج می رساند ؟	۰,۲۵
۳	دو مورد از موضوعات رایج قالب « قطعه » را بنویسید .	۰,۵۰
۴	« سنایی » منظومه « حدیقه الحقیقه » را در کدام قالب شعری سرود است ؟	۰,۲۵
۵	قالب شعری « چهارپاره » از چه زمانی در ایران رواج یافت ؟	۰,۲۵

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی :

دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	نوع هجای کدام واژه با واژه های دیگر متفاوت است ؟ الف ( آب ( ب ( کار ( پ ( جان ( ت ( سیب	۰,۲۵
۲	زیباترین نوع تخلص در « قصیده » چه نوع تخلصی است ؟	۰,۲۵
۳	قدیمی ترین نوع « ترکیب بند » سروده کدام شاعر است ؟	۰,۲۵
۴	کدام قالب شعری از مناسب ترین قالب ها ، برای ثبت لحظه های زودگذر شاعرانه است ؟	۰,۲۵
۵	علت نام گذاری قالب شعری « مستزاد » چیست ؟	۰,۲۵
۶	در شعر نیمایی ، شاعر به چه شرطی حق دارد از هر اندیشه ای اعم از غنایی، فلسفی، اجتماعی و ... سخن بگوید؟	۰,۲۵

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی :

دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	با توجه به شعر « وقت است که در بر آشنایی بزینم تا بر گل و سبزه تکیه جایی بزینم زان پیش که دست و پا فرو بندد مرگ آخر کم از آن که دست و پای بزینم » الف ( کدام بیت « مصرع » است ؟ ب ( حروف قافیه در این شعر کدام اند ؟	۰,۵۰
۲	کدام گزینه با واژه « خوبی » هم وزن است ؟ الف ( روان ( ب ( میعاد ( پ ( بدی ( ت ( جانان	۰,۲۵
۳	تنها قالب شعر سنتی که مصراع های آن با هم مساوی نیستند ، ..... نام دارد .	۰,۲۵
۴		

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی :

دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	هجای آخر واژه « یاران » را با علامت خاص خود بنویسید .	۰,۲۵
۲	کدام بخش قصیده برای شاعر موجب حسن ختام است ؟	۰,۲۵
۳	کدام کتاب از نظر نوع محتوا و درون مایه ، مانند « منطق الطیر » است ؟ الف ( مثنوی ( ب ( اسکندرنامه ( پ ( بوستان ( ت ( ویس و رامین	۰,۲۵
۴	« بابا افضل کاشانی » شعر زیر را در قالب ..... سروده است . « مردی باید ، بلندهمت مردی کاو را به تصرف اندر این عالم خاک زین تجربه دیده ای ، خردپروردی بر دامن همت نشیند گردی »	۰,۲۵
۵		

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی :

دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	برای واژه « انتظار » یک واژه هم وزن بنویسید ؛ به گونه ای که حرف آخر آن متفاوت باشد .	۰,۲۵
۲	کدام شاعر زیر ، قدیمی ترین نمونه « ترجیع بند » را سروده است ؟ الف ( فرخی سیستانی ( ب ( قطران تبریزی ( پ ( سعدی شیرازی ( ت ( هاتف اصفهانی	۰,۲۵
۳	درون مایه « دوبیتی » عاشقانه و ..... است .	۰,۲۵
۴	قالب شعری « چهارپاره » از چه هنگام در ایران رواج یافت ؟	۰,۲۵
۵		

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی : دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	برای واژه « نیکی » یک واژه هم وزن بنویسید ؛ به گونه ای که حرف آخر آن متفاوت باشد .	۰,۲۵
۲	کدام شاعر زیر ، قدیمی ترین نمونه « ترکیب بند » را سروده است ؟ الف ( فرخی سیستانی      ب ( قطران تبریزی      پ ( سعدی شیرازی      ت ( هاتف اصفهانی	۰,۲۵
۳	درون مایه « رباعی » عاشقانه و ..... است .	۰,۲۵
۴	اهمیت قالب مستزاد از آن روست که در پیدایش شعر ..... اثر داشته است .	۰,۲۵

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی : دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	کدام یک از ابیات زیر « مصرع » است ؟ الف ( ای دوست ، شکر بهتر یا آن که شکر سازد ؟ ب ( ای باغ تویی خوش تر یا گلشن و گل در تو خوبی قمر بهتر یا آن که قمر سازد ؟ یا آن که برآرد گل ، صد نرگس تر سازد ؟	۰,۲۵
۲	در کدام یک از گزینه های زیر ، هر دو واژه هم وزن هستند ؟ الف ( سیمین - خوبی      ب ( پرتو - پرستو      پ ( صدق - گل      ت ( سوار - گلزار	۰,۲۵
۳	رابط میان مقدمه و تنه اصلی قصیده را ..... می نامند .	۰,۲۵
۴	شعر زیر در چه قالبی سروده شده است ؟ « دلم را جز تو کس دلبر نباشد      به جز شور توأم در سر نباشد دل فایز تو عمداً می کنی تنگ      که تا جای کس دیگر نباشد »	۰,۲۵

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی : دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	کدام یک از ابیات زیر ، ردیف دارد ؟ الف ( دل من همی داد گفתי گواپی ب ( ای ساریان ، آهسته رو کارام جانم می رود که باشد مرا روزی از تو جدایی وان دل کا به خود داشتم با دلستانم می رود	۰,۲۵
۲	نوع هجا را در واژه « فقر » مشخص کنید .	۰,۲۵
۳	توضیح زیر مربوط که کدام قالب شعری است ؟ غزل هایی است هم وزن با قافیه هایی متفاوت که بیت یکسان مصرعی آنها را به هم می پیوندند .	۰,۲۵
۴	شعر زیر در چه قالبی سروده شده است ؟ « باغ جهان موسم اردیبهشت      یا بهشت گر نه ثناخوان گل روی توست      بی صفاست »	۰,۲۵

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی : دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	بنیان گذار مسمط ، ..... است .	۰,۲۵
۲	کدام اثر از نظر محتوا ، مانند شاهنامه فردوسی است ؟ الف ( منطق الطیر      ب ( بوستان      پ ( خسرو و شیرین نظامی      ت ( اسکندرنامه	۰,۲۵
۳	با توجه به ابیات « ای کاش که جای آرمیدن بودی کاش از پس صد هزار سال از خاک چون سبزه امید بردمیدن بودی » : الف ( علامت هجای دوم « امید » را بنویسید . ب ( کدام بیت مصرع است ؟	۰,۲۵ ۰,۲۵

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی :

دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	کدام گزینه با واژه « سعادت » هم وزن است ؟ الف ( چمن ب ) جوانی پ ( همّت ت ) محنت	۰,۲۵
۲	درون مایه چهارپاره در کدام یک از گزینه ها آمده است ؟ الف ( مدح و عشق ب ) اجتماعی و غنایی پ ( عرفان و فلسفه ت ) اخلاقی و بزمی	۰,۲۵
۳	این تعریف مربوط به کدام گزینه است ؟ « رابط میان مقدمه و تنه اصلی قصیده است . » الف ( تغزل ب ) شریطه پ ( مطلع ت ) تخلص	۰,۲۵
۴	هجای دوم واژه « آتشین » را بنویسید .	۰,۲۵

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی :

دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	بیتی که هر دو مصراع آن قافیه داشته باشد ، ..... نامیده می شود .	۰,۲۵
۲	حدیقه الحقیقه سنایی از نظر محتوا مانند ..... است . الف ( بوستان ب ) منطق الطیر پ ( ویس و رامین ت ) شاهنامه	۰,۲۵
۳	این قالب شعری پس از مشروطه به وجود آمده است و درون مایه اجتماعی و غنایی دارد ؟ الف ( مستزاد ب ) نیمایی پ ( چهارپاره ت ) مسمط	۰,۲۵
۴	واژه « آتشین » از چند هجا ساخته شده است ؟	۰,۲۵

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی :

دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	کدام گزینه با واژه « بیمار » هم وزن است ؟ الف ( خوبی ب ) آزاد پ ( جامعه ت ) مقطع	۰,۲۵
۲	در قالب ترجیع بند به هر غزل یک « خانه » و به بیت تکراری ..... می گویند .	۰,۲۵
۳	قالب شعری ..... برای بیان داستان ها و مطالب طولانی مناسب تر است .	۰,۲۵
۴	«فلسفه » درون مایه های کدام یک از قالب های شعری زیر است ؟ الف ( دوبیتی ب ) چهارپاره پ ( رباعی ت ) مستزاد	۰,۲۵

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی :

دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	در کدام یک از گزینه های زیر ، هر دو واژه هم وزن هستند ؟ الف ( دل - عشق ب ) گلشن - نرگس پ ( جاوید - سیرت ت ) سخاوت - خصال	۰,۲۵
۲	در قالب شعری غزل و قصیده ، بیت اول را ..... می نامند .	۰,۲۵
۳	منوچهری دامغانی بنیان گذار قالب شعری ..... است .	۰,۲۵
۴	عبارت « شعری است با مصراع های کوتاه و بلند که در آن قافیه الزامی نیست . » به کدام گزینه اشاره می کند ؟ الف ( مستزاد ب ) قطعه پ ( نیمایی ت ) چهارپاره	۰,۲۵

سؤالات درس های اول تا هفتم آرایه های ادبی - نام و نام خانوادگی :

دبیرستان سعدی آرخ بزرگ

ردیف	متن سؤالات	نمره
۱	علامت خاص هجای اول واژه « داستان » را بنویسید .	۰,۲۵
۲	قدیم ترین ترکیب بند از ..... شاعر قرن پنجم ( ه . ق ) است . الف ( جمال الدین عبدالرزاق اصفهانی ب ) قطران تبریزی پ ( وحشی بافقی ت ) محتشم کاشانی	۰,۲۵
۳	درون مایه چهارپاره بیشتر ..... و ..... است .	۰,۵۰