

نام و نام خانوادگی :		شماره ی دانش آموزی :		تاریخ امتحان : 88/10/21	
سؤالات درس تاریخ ادبیات ایران و جهان (2)		ساعت شروع : 8 : 30		مدت امتحان : 70 دقیقه	
رشته : علوم انسانی		پایه : سوم متوسطه		مُهر آموزشگاه	
شهرستان گمیشان		استان گلستان		کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی	
ردیف	شرح سؤالات				
الف 1	چهار گزینه ای : (در هر یک از سؤالات 1 - 36 تنها یک گزینه ی درست را انتخاب نمایید .) نام کتاب جیمز موریه و مترجم آن به زبان فارسی کدام گزینه است ؟ الف) حاجی بابای اصفهانی - عبدالرحیم تبریزی (ب) حاجی بابای اصفهانی - میرزا حبیب اصفهانی (ا) پ) سیاحت نامه ی ابراهیم بیگ - میرزا حبیب اصفهانی (ت) سیاحت نامه ی ابراهیم بیگ - طالبوف (ج)				
الف 2	کدام گزینه در مورد بیدل عظیم آبادی <u>درست نیست</u> ؟ الف) از آثار منثور او نکات و مراسلات است . (ب) عرفات و محیط اعظم از مثنوی های اوست . (ا) پ) بیدل را می توان شهسوار سخن پارسی در قلمرو زبان فارسی در خارج از ایران دانست . (ت) ت) در شعر خود به ویژه در غزل ها و مثنوی هایش از عرفان و فلسفه دوری می جوید . (ج)				
الف 3	صبای کاشانی کدام اثر شعری خود را در بیان معجزات پیامبر و دلیری های حضرت علی (ع) که در واقع یک حماسه مذهبی است ، سروده است ؟ الف) خداوند نامه (ب) گلشن صبا (ج) شهنشاه نامه (ت) عبرت نامه (د)				
الف 4	<u>همه ی گزینه های زیر به جز گزینه ی ...</u> از عوامل عمده ی تحولات ادبی ایران و پدید آمدن ادبیات معاصر ایران است . الف) نهضت ترجمه و نشر آثار اروپایی (ب) گسترش روزنامه نویسی (ج) پ) افزایش نفوس و جمعیت (ت) آمده صنعت چاپ به ایران (د)				
الف 5	عبارت « این سفرنامه ی خیالی به نثری ساده تألیف یافته است و موضوع آن سفر رویایی گروهی است که با تخصص های گوناگون به قلّه ی دماوند صعود می کنند و در آن جا به گفت و گو و چاره اندیشی می پردازند که در واقع تصویری از ایران عصر قاجاری را بالحنی انتقادی و حسرت آمیز در برابر خواننده مجسم می کند . » کدام اثر زیر را معرفی می کند ؟ الف) حاجی بابای اصفهانی (ب) سیاحت نامه ی ابراهیم بیگ (ج) پ) شرح زندگانی من (ت) مسالک المحسنین (د)				
الف 6	این عبارت کدام ادیب و شاعر را معرفی می کند ؟ « در هجو و هزل های تند و بی پروای خود ، مظالم و فجایع زورمندان عصر خود را برملا می کرد . غزلیاتی هم به شیوه ی معمول زمانه از او باقی است . وی عربی نمی دانست و به کلی از آن بیزار بود و به سره نویسی دل بستگی نشان می داد . او در هشتاد سالگی و به سال 1276 ه.ق. درگذشت . » الف) هاتف اصفهانی (ب) قآنی شیرازی (ج) یغمای جندقی (ت) وصال شیرازی (د)				
الف 7	عبارت زیر درباره ی کدام شاعر و ادیب مصداق دارد ؟ « در عهد جهانگیر خان به هند رفت . بعدها نزد شاه جهان عنوان ملک الشعرا پی یافت و با اجازه ی سلطان در کشمیر اقامت گزید و سرانجام در سال 1601 ه.ق. درگذشت . کثرت مضمون های ابداعی او سبب شد که وی را ((خلاق المعانی ثانی)) لقب دادند . » الف) بیدل عظیم آبادی (ب) کلیم همدانی (ج) صائب تبریزی (ت) کمال الدین اسماعیل (د)				
الف 8	اشعار « ابواسحق اطعمه » جزو کدام نوع ادبی به شمار می رود ؟ وی در چه قرنی می زیست ؟ الف) ادبیات عامیانه - قرن یازدهم (ب) ادبیات حماسی - قرن پنجم (ج) پ) ادبیات عرفانی - قرن هفتم (ت) ادبیات طنز - قرن نهم (د)				
الف 9	کدام مثنوی اثر طبع جامی <u>نیست</u> ؟ الف) تحفة الابرار (ب) لیلی و مجنون (ج) هفت پیکر (ت) یوسف و زلیخا (د)				
الف 10	کدام یک از شاعران زیر در خدمت سربداران می زیست ؟ الف) ابن یمین (ب) سلمان ساوجی (ج) عبدالرحمان جامی (ت) عبید زاکانی (د)				
الف 11	شاعری که در غزل از سعدی پیروی می کرد و سخن حافظ طرز غزل او را داشت و به دلیل هنرنمایی هایش در عالم شعر به نخل بند شاعران شهرت یافت ، کیست ؟ الف) کمال الدین اصفهانی (ب) خواجوی کرمانی (ج) محتشم کاشانی (ت) سیف فرغانی (د)				

0.25	12	معروف ترین اثر عبید زاکانی کدام است ؟ الف) صد پند <input type="radio"/> ب) اخلاق الاشراف <input type="radio"/> پ) موش و گربه <input type="radio"/> ت) رساله ی دلگشا <input type="radio"/>
0.25	13	در شعر حافظ مقصود از محتسب کیست ؟ الف) شاه شیخ ابو اسحاق <input type="radio"/> ب) حاجی قوام الدین شیرازی <input type="radio"/> پ) شاه شجاع مظفری <input type="radio"/> ت) امیر مبارز الدین محمد <input type="radio"/>
0.25	14	شهرت ابن یمین فریومدی به سرودن چه نوع شعری است ؟ الف) دوبیتی <input type="radio"/> ب) غزل <input type="radio"/> پ) قصیده <input type="radio"/> ت) قطعه <input type="radio"/>
0.25	15	کتاب « بهارستان » از کیست ؟ الف) جامی <input type="radio"/> ب) فرهاد میرزا <input type="radio"/> پ) قآنی <input type="radio"/> ت) قائم مقام <input type="radio"/>
0.25	16	نویسنده ی کتاب پر تکلف و ثقیل « درّه ی نادره » کدام گزینه است ؟ الف) ابوالفضل علامی <input type="radio"/> ب) خواجه رشید الدین <input type="radio"/> پ) وصاف الحضرة شیرازی <input type="radio"/> ت) میرزا مهدی خان استرآبادی <input type="radio"/>
0.25	17	سراینده مثنوی های « قندهار نامه » و « محمود و ایاز » کیست ؟ الف) صائب تبریزی <input type="radio"/> ب) فروغی بسطامی <input type="radio"/> پ) محتشم کاشانی <input type="radio"/> ت) وحشی بافقی <input type="radio"/>
0.25	18	در همه ی گزینه ها به جز گزینه ی ... نام یکی از شاعران مرتبط و همقدم با میرسید محمدعلی مشتاق اصفهانی در انجمن ادبی مشتاق آمده است ؟ الف) سید محمد شعله <input type="radio"/> ب) آذر بیگدلی <input type="radio"/> پ) اسدا... غالب <input type="radio"/> ت) میرزا نصیر اصفهانی <input type="radio"/>
0.25	19	هاتف اصفهانی قصیده ی « طلوعیه » ی خود را در ستایش چه کسی و بر وزن قصیده ی معروف کدام شاعر سرود که بعد ها مورد تتبع بسیاری از سخنوران قرار گرفت ؟ الف) حق تعالی - سنایی غزنوی <input type="radio"/> ب) پیامبر اکرم (ص) - منوچهری دامغانی <input type="radio"/> پ) حضرت علی (ع) - فرخی سیستانی <input type="radio"/> ت) شهدای کربلا - کسایی مروزی <input type="radio"/>
0.25	20	کدام مورد زیر در مورد مکان و زمان تولد صائب درست است ؟ الف) هند - قرن نهم <input type="radio"/> ب) تبریز - قرن دهم <input type="radio"/> پ) اصفهان - قرن یازدهم <input type="radio"/> ت) اصفهان - قرن دوازدهم <input type="radio"/>
0.25	21	کتاب « منشآت » اثر کیست ؟ الف) قآنی شیرازی <input type="radio"/> ب) مجد خوافی <input type="radio"/> پ) جامی <input type="radio"/> ت) قائم مقام فراهانی <input type="radio"/>
0.25	22	کام یک از کتاب های زیر به تقلید از « گلستان » نوشته شده است ؟ الف) معراج السعادة <input type="radio"/> ب) روضة الصفا <input type="radio"/> پ) پریشان <input type="radio"/> ت) اخلاق ناصری <input type="radio"/>
0.25	23	عمده شهرت سید احمد هاتف اصفهانی در سرودن چه نوع شعری است ؟ الف) ترجیع بند عرفانی <input type="radio"/> ب) رباعیات عارفانه <input type="radio"/> پ) غزلیات عاشقانه <input type="radio"/> ت) قصاید مذهبی <input type="radio"/>
0.25	24	کدام نسبت درباره ی « میرزا حبیب خراسانی » <u>درست نیست</u> ؟ الف) شاعر <input type="radio"/> ب) فیلسوف <input type="radio"/> پ) عارف <input type="radio"/> ت) مجتهد <input type="radio"/>
0.25	25	کدامیک از شاعران زیر متخلص به « اسرار » است ؟ الف) ملا هادی سبزواری <input type="radio"/> ب) ملا محسن فیض کاشانی <input type="radio"/> پ) میرزا حبیب خراسانی <input type="radio"/> ت) ملا احمد نراقی <input type="radio"/>
0.25	26	قالب عمده ی شعر در عصر صائب کدام است ؟ الف) غزل <input type="radio"/> ب) قصیده <input type="radio"/> پ) مثنوی <input type="radio"/> ت) قطعه <input type="radio"/>
0.25	27	دو مثنوی « خلد برین » و « ناظر و منظور » از آثار کدام شاعر زیر است ؟ الف) صائب <input type="radio"/> ب) محتشم کاشانی <input type="radio"/> پ) وحشی بافقی <input type="radio"/> ت) وصال شیرازی <input type="radio"/>
0.25	28	کدام کتاب زیر نمونه ای از حسب حال یا خاطره نویسی است ؟ الف) سیاحت نامه ی ابراهیم بیگ <input type="radio"/> ب) حاجی بابای اصفهانی <input type="radio"/> پ) مسالک المحسنین <input type="radio"/> ت) شرح زندگانی من <input type="radio"/>
0.25	29	کدام شاعر پیشاهنگ شیوه ای نوین در عصر هاتف بود ؟ الف) مشتاق اصفهانی <input type="radio"/> ب) آذر بیگدلی <input type="radio"/> پ) هاتف اصفهانی <input type="radio"/> ت) فروغی بسطامی <input type="radio"/>
0.25	30	عبارت « او با هاتف و صباحی بیدگلی همدم بود . تذکره ی آتشکده که شرح حال مختصر و گلچینی از اشعار 850 شاعر پارسی گوی است ، مهم ترین اثر اوست . « کدام شاعر را معرفی می کند ؟ الف) مشتاق اصفهانی <input type="radio"/> ب) آذر بیگدلی <input type="radio"/> پ) وصال شیرازی <input type="radio"/> ت) فروغی بسطامی <input type="radio"/>

0.25	31	کدام گزینه در مورد فروغی بسطامی <u>نادرست</u> است ؟ الف) هنر او در غزل سرایی است . <input type="radio"/> ب) ابتدا مسکین تخلّص می کرد . <input type="radio"/> پ) سرمشق او سعدی و حافظ است . <input type="radio"/> ت) کتابی به نام « لمعات » در عرفان از او باقی است . <input type="radio"/>	
0.25	32	وصال شیرازی کدام اثر ناتمام زیر را که اثر وحشی بافقی بود ، به پایان برد ؟ الف) فرهاد و شیرین <input type="radio"/> ب) لیلی و مجنون <input type="radio"/> پ) یوسف و زلیخا <input type="radio"/> ت) بزم وصال <input type="radio"/>	
0.25	33	کلمه ی کلیدی ادبیات و هنر قرن بیستم چیست ؟ الف) پست مدرنیسم <input type="radio"/> ب) مدرن <input type="radio"/> پ) رئالیسم <input type="radio"/> ت) سوررئالیسم <input type="radio"/>	
0.25	34	کدام شاعر زیر یکی از منظومه هایش را به تقلید از جامی « مجنون السا » نام نهاد ؟ الف) آندره برتون <input type="radio"/> ب) ارنست همینگوی <input type="radio"/> پ) فدریکو گارسیا لورکا <input type="radio"/> ت) لویی آراگون <input type="radio"/>	
0.25	35	کدام گزینه از عناصر سازنده ی دوران مدرن نیست ؟ الف) تجربه <input type="radio"/> ب) تاریخ <input type="radio"/> پ) حقیقت <input type="radio"/> ت) خرد <input type="radio"/>	
0.25	36	توضیح زیر درباره ی کدام نویسنده است ؟ « او بزرگ ترین نویسنده ی آمریکایی بین دو جنگ جهانی شناخته شده است . شاهکار او در رمان نویسی ((خشم و هیاهو)) نام دارد . او در سال 1949 برنده ی جایزه ادبی نوبل شد . » الف) ارنست همینگوی <input type="radio"/> ب) ویلیام فاکنر <input type="radio"/> پ) آلبر کامو <input type="radio"/> ت) جیمز جویس <input type="radio"/>	
0.25	ب	1	پر کردنی در عصر حافظ به دلیل و بی تعصبی برخی دیگر، گروه ها توانستند آزادانه مذهب و اعتقادات خود را آشکار سازند .
1	2	عشاق نامه که نام دیگر آن است مشتمل بر ابیاتی چند در قالب و چند غزل که همگی در وزن سروده شده است . شاعر در هر فصل این کتاب یکی از مباحث را مطرح کرده است .	
1	3	شاعری محتشم دو رویه دارد که رویه دوم آن را باید و منقبت و به طور کلی دانست . مجموعه غزلیاتی با نام که زمینه ی اصلی آن است از او برجای مانده است .	
0.25	4	در عصر صبا مهم ترین تغییر جغرافیایی در حوزه ی شعر و ادب ، از اصفهان و شیراز به تهران بود .	
0.25	5	مجموعه آثار منظوم و منثور نشاط اصفهانی با عنوان باقی است .	
0.25	6	وهم گرایان از نظریات در روان کاوی بهره می گرفتند .	
0.25	ج	1	کوتاه پاسخ سیف فرغانی از قالب قصیده برای چه منظوری بهره می گرفت ؟
0.25	2	ذوق و هنر عبید زاکانی در چیست ؟	
0.50	3	یکی از دلایل رونق تاریخ نویسی در عهد مغولان و تیموریان را بنویسید .	
0.50	4	شاهکار شاعری صائب چیست و چه محتوایی دارد ؟	
0.50	5	چرا در عصر هاتف تحوّل شگرفی در فضای شعر فارسی پدید نیامد ؟	
1	6	تاریخ جهانگشا اثر کیست و موضوع آن چیست ؟	
0.50	7	چرا پنداشت اندیشه ورن قرن نوزدهم نسبت به آینده محقّق نشد ؟	
0.50	8	بنای مکتب سوررئالیسم بر چه چیزی استوار است ؟	

0.50	توصیه ی دادائیت ها به نویسندگان چه بود ؟	9
0.75	واژه ی سوررئالیسم را نخستین بار چه کسی و با چه هدفی به کار برد ؟	10
1	جامع التواریخ از نظر نثر چه ویژگی هایی دارد ؟	11
0.75	درباره ی تأثیر قرآن و معارف بر ذهن و زبان حافظ توضیح دهید .	12
1	<p>جورکردنی</p> <p>هر کتاب سمت راست را به یک نویسنده ی سمت چپ وصل کنید . (توجه : در سمت چپ یک مورد اضافه است .)</p> <p>الف (گرگ بیابان) ب (بیگانه) پ (پیرمرد و دریا) ت (مسخ)</p> <p>1 (آلبر کامو) 2 (هرمان هسه) 3 (ویلیام فاکنر) 4 (ارنست همینگوی) 5 (فرانتس کافکا)</p>	د 1
جمع 20	<p>نام دبیر : مسعود سخندان</p> <p>امضا _____</p>	<p>نمره به عدد :</p> <p>نمره به حروف :</p>